

Brice Mensah uvede novou módní kolekci „Winter and the City“

Úterý 9. 2. 2010 | AUTOR: Redakce | Módní přehlídky

Brice Mensah, držitel prestižního ocenění TOP STYL DESIGNER 2009, udělovaného pravidelně na veletrhu módy STYL & KABO v rámci BVV Brno, uvede módní přehlídku své nové kolekce „Winter and the City“, která bude předvedena v průběhu slavnostního vyhlášení vítězů dalšího ročníku soutěže návrhářů TOP STYL DESIGNER 2010 ve středu 17. 2. 2010 ve 13.00 hodin na přehlídkovém mole v pavilonu V.

Oděvní kolekce „Winter and the City“ návrháře Brice Mensaha, držitele prestižního ocenění TOP STYL DESIGNER 2009, je opět inspirována člověkem-ženou v souvztáhnosti k osobnímu prostoru, který tvoří předěl mezi vnitřním a vnějším světem.

Tentokrát bylo snahou pocitově zachytit neosobní atmosféru současného velkoměsta, kde se lidé setkávají, ale spíše než to, mijejí. Jde o pohled do míst, kde se vytvářejí vlastní světy, plné sebestředného „Já“, kde je v touze po osobní dokonalosti, ovšem více té tělesné, ochota trávit nespočet hodin v různých k tomu určených zařízeních. To vše je prostoupeno „trýznivou“ chladem uzemněnou náladou v šedých tónech.

Přehlídka kolekce bude opět umocněna působivou hudbou, sjednocující všechny vjemy do celku, který nenechá snad nikoho lhostejným. Ačkoliv vše, co je výše zmíněno působí poněkud depresivně, věřím, že celkový dojem z kolekce bude stejně jako u té předchozí nesen v pozitivním duchu.



I nyní se dočkáme modelek bez tváří, avšak v jiné podobě, která má i v této kolekci svou logickou podstatu. Jsme totiž zrcadlem společnosti, ve které žijeme. Naše myšlení, chování i jednání je odrazem toho co k nám okolí vysílá. Za touto bariérou se ale nachází pravda, kterou známe jen my sami ...“

Kolekci dominuje broušená kůže, která v kombinaci s úplety a pletáží vytváří elegantní, nicméně nenucený až rebelský vzhled.

O módním návrhář Brice Mensah

Brice Mensah se narodil v roce 1977 v Přerově. Jeho otec, původem ze západoafrického Toga, působí v diplomatické sféře. Matka je Češka, tlumočnice a soudní překladatelka francouzštiny. Díky otcově kariéře prožívá Brice dětství ve Francii a poté v Zaire (nynější Demokratická republika Kongo). V osmi letech se Brice vrací s matkou do České republiky a nastupuje na základní školu v Přerově. Již tam se objevuje představa o tom, stát se designérem. Jeho estetické cítění a umělecké nadání není zcela náhodné, Brice pochází z rodiny úspěšné módní návrhářky Niny Provaan Smetanové.



Po dokončení základní a střední školy pokračuje studiem Soukromé VOŠ Umění ve Zlíně a na Vysoké škole umělecko-průmyslové v Praze. Ve čtvrtém ročníku získává stipendium ke studiu na Institutu Módy na Univerzitě aplikovaných věd ve švýcarské Basileji.

Po basilejském absolutoriu v roce 2006 a uvedení přehlídky „Hang on, I'll just slip something on“, získává mj. čestné uznání od módní ikony – oděvní historičky Florence Müller, je německou odnoží časopisu Vogue zařazen mezi designérské „hvězdy zítřka“ a jeho tvorba je publikována v časopisech Elle, Marianne, Anabelle a dalších. Po návratu ze Švýcarska nastupuje jako designér do společnosti Hannah v Plzni a dokončuje svá studia na VŠUP v Praze. V současnosti je

vedoucím designérem ve společnosti Sportisimo.

V roce 2009 se rozhodl realizovat prostřednictvím vlastní módní značky BRICE MENSAH a za svou první přehlídku „Simply white“, prezentovanou již pod touto značkou na letošních veletrzích Styl a Kabo v Brně, byl oceněn prestižním titulem TOP STYL DESIGNER.

Zdroj obrázků: BVV, Bricemensah.com