



## Symbiózy ľudského tela

Hovorí o sebe, že je dizajnér s určitým puncem návrhárskej kvality. Mladý muž s chlapčenským úsmevom, absolvent pražskej UMPRUM-ky, Univerzity aplikovaných vied v Bazileji, v súčasnosti vedúci dizajnér spoločnosti Sportisimo v Prahe, no a nakoniec aj čerstvý víťaz súťaže TOP STYL DESIGNER, ktorý na veľtrhu Styl jednoznačne presvedčil porotu o svojich dizajnérskych kvalitách. Brica Mensaha sme "odchytili" na veľtrhu Styl, aby sme ho v čerstvej "funkcii" víťaza vyspovedali.

### Vaša kolekcia bola už na prvý pohľad veľmi pôsobivá. Čo vás inšpirovalo pri jej zrode?

Inspirácie pro kolekci "Simply White", se kterou jsem získal ocenění "Top Styl Designer" na letošním veletrhu Styl v Brně, nebyla nahodilá. Přišla v podstatě již za mých studií na akademii v Basileji. Zpracovával jsem tam téma symbiózy lidského těla a oděvního materiálu, dělal různé aplikační pokusy s látkami, hledal jsem vlastní výrazový charakter atd. Dnešní kolekce je vlastně volným pokračováním tehdejšího „hledání“, jde o posun od konceptu, který byl stěžejní v období studia, k reálné věci, která je potřebná dnes, kdy se prezentují svým budoucím zákaznicím. Inspirací mi jsou obecně konkrétní drapérie v kontextu s částmi lidského těla.

### Akú myšlienku, posolstvo ste chceli kolekciou vyjadriť?

Mým cílem bylo vytvořit kolekci, která bude i přes svou nápaditost vizuálně jednoduchá a stříhově zdánlivě nekomplikovaná, ale která si zachová vysokou dávku rafinovanosti, která je dle mého názoru v dámském oděvu zásadní. K dalším cílům patřila i snaha vytvořit modely, které budou vypadat zajímavě na přehlídce, ale které budou schopné přenést se z mola přímo na ulici, což se mi myslím podařilo, jelikož registruji o jednotlivé kusy nečekaný zájem.

### Prekvapilo vás jednoznačné a nepochybnité vítězstvo?

Pokud budu hovořit upřímně, tak bezprostředně po vítězství jsem byl hodně překvapený, protože jsem nečekal, že ta jednoznačnost bude tak velká. S odstupem času, kdy se již na celou situaci dívám s nadhledem, tak vidím, že se mi podle mnoha ohlasů opravdu podařilo vytvořit svým způsobem vyjimečnou kolekci s vyjimečnou atmosférou, která byla podpořená vysokým nasazením a profesionálním přístupem nejen mým, ale všech lidí, kteří se na kolekci nějakým způsobem podíleli. To vše bylo podle mého názoru ve finále rozhodující.

### Sľubujete si od tohto ocenenia niečo do budúcnosti?

Ocenění "Top Styl Designer" má pro mě spíše symbolickou hodnotu. Ne že bych za něj nebyl rád a že by mi to nic konkrétního nepřineslo, to rozhodně ano, ale nechci mu přikládat větší význam, než podle mého názoru má a hlavně upozornit na to, že jeho držitel je designérem s určitým puncem návrhářské kvality. To je v dnešní době, kdy je tato profese značně zdevalvovaná zástupy netalentovaných samouků, hodně důležité.

*Darina Vítteková*

*Foto redakcia*

